
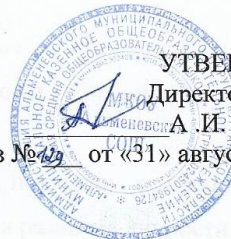


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
АЛЬМЕНЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МКОУ "Альменевская СОШ"

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от
«30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по ВР
 С.С.Соколова
«30» 08 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
А.И.Бабилова
Приказ №14 от «31» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Развиваем дар слова» (6в класс)

(общекультурное и общеинтеллектуальное направление)

АЛЬМЕНЕВО-2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Развиваем дар слова» для учащихся 6 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности подростка, позволяет развивать его личность в рамках общекультурного и общеинтеллектуального направлений.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство общения. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Искусство говорить – это искусство свободного мышления, философского отношения к слову. Зародить в детских сердцах любовь к звучащему слову – это сверхзадача, поэтому на начальной стадии обучения все усилия необходимо направить на создание атмосферы, в которой детям захочется читать, рассуждать, рисовать, правильно говорить, думать. От успешности развития речи зависит качество дальнейшего обучения и воспитания школьников.

Участники программы: дети 12-13 лет (6 класс)

Срок реализации: 1 год

Актуальность программы

Многие из педагогических новшеств переориентируют школу и учителя, переносят акцент с усвоения знаний, умений и навыков (как основной цели образования) на развитие ребёнка, на создание условий полноценного проживания детства, для становления человека, способного и готового думать, общаться, понимать другого и самого себя, принимать самостоятельные ответственные решения. В этих условиях большую актуальность приобретает проведение планомерной, систематической внеурочной работы по русскому языку. Современная жизнь ставит перед учеником новые цели: свободное владение языком, умение общаться с различными людьми в различных ситуациях, испытывая при этом чувство комфорта, уверенности в себе. Для полноценного общения человек должен располагать целым рядом умений: быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, уметь спланировать свою речь, правильно выбрать содержание, найти адекватные средства выражения мысли и

обеспечить обратную связь. Поэтому формирование умений связано изложить мысли в устном и письменном виде, анализировать и совершенствовать написанное, умение цивилизованно высказать мнение по обсуждаемому вопросу, быть тактичным и убедительным в дискуссии - одно из самых важных направлений в развитии речемыслительной деятельности учащихся.

Язык обогащает и развивает духовный мир ребёнка, приобщает его к нравственным нормам жизни, к традициям и воззрениям народа. У детей вырабатывается чуткость языка, развивается речевое творчество, эстетическое чувство, любовь к художественному слову. К сожалению, огромный образовательный потенциал родного языка используется сейчас в школе не в полной мере. Моё обращение к проблеме связано с попыткой поставить вопрос об ее актуальности с позиции системного подхода в организации внеурочной деятельности, адекватного в нынешней социокультурной ситуации. Обновление школы, переосмысление принципов и методов обучения, переход на новые федеральные образовательные стандарты обуславливают актуальность изучения данной проблемы и определяют необходимость разработки образовательной программы внеурочной деятельности по русскому языку.

Программа «Развиваем дар слова» имеет научно-познавательную и культурологическую направленность, реализуется в рамках внеурочной деятельности ФГОС по направлению развития личности «общеинтеллектуальное». Она позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности. Воспитание интереса к изучению мира слов должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Основные цели внеурочной деятельности

- Развивать духовно-нравственную личность, умеющую слушать и слышать собеседника, грамотно выражать свои мысли;
- Формировать коммуникативную компетентность учащихся: развитие речи школьников во всех ее формах: устной и письменной, во всех функциях: общения, сообщения, воздействия; навыков грамотной речи, как показателя общей культуры человека.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Развитие речи как предмет внеурочной деятельности восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

Задачи внеурочной деятельности:

Образовательные:

- Обеспечить хорошую языковую среду и речевую практику для учащихся, обогатить речь;
- Расширить и углубить программный материал;
- Совершенствовать навыки анализа различных фактов языка;
- Пробудить потребность к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью;
- Расширять кругозор детей.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь и уважение к великому русскому языку;
- Воспитывать чувство патриотизма;
- Повышать общую языковую культуру учащихся;
- Выявить одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитывать у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы;
- Воспитывать толерантность, коммуникабельность, формировать культуру общения и поведения в социуме.

Развивающие:

- Развивать интерес к языку как учебному предмету;
- Развивать творческие способности и психологические качества учащихся: любознательность, активность, волю, ответственность, самостоятельность;
- Формировать умение использовать различные способы поиска, сбора, анализа информации;
- Развивать творческое мышление, умение критически и аналитически думать, свободно и логично излагать мысли.

Принципы построения программы

1. *Принцип деятельности.* На занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития учащихся, предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности.

2. *Принцип целостного представления* о мире в деятельностном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности, но глубже по отношению к традиционной системе. Здесь речь идёт и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям и умении применять их в своей практической деятельности.

3. *Принцип доступности, последовательности и систематичности обучения и воспитания.* Занимаясь в кружке, дети проходят путь от простого к сложному с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

4. *Принцип вариативности* предполагает развитие у детей вариативного мышления, т.е. понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов. Этот принцип снимает страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для её исправления.

5. *Принцип творчества* (креативность) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности обучающегося приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

6. *Вовлеченность семьи в реализацию программы.*

Система контроля

Курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры.

Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 12-13 лет.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

Предполагаемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- *осознавать и определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- *самостоятельное определение и формулирование* целей деятельности на занятии;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, умение корректировать свои действия;
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация;
- учебная и социальная самостоятельность; компетентность в решении проблем, в принятии решений.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;
- *ориентироваться* в тексте;
- *находить ответы* на вопросы в тексте;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов во внеурочной деятельности.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; владеть навыками диалогового общения; уметь вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других людей);
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
-

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- овладеть следующими видами деятельности (комплексный анализ текста, написание творческих работ, поиск информации, редактирование, определение роли средств художественной выразительности в тексте);
- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- определять типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- составлять простой и сложный план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты и тексты-рассуждения (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера с двумя типами речи (описание, повествование);
- адекватно понимать содержание научно-учебных и художественных текстов, воспринимаемых на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
- сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;

- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные.

Содержание курса внеурочной деятельности

Преподавание программы внеурочной деятельности «Развиваем дар слова» проводится во второй половине дня. Развитие речи даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок), даёт возможность школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре программы можно выделить два смысловых блока:

1. ОБЩЕНИЕ.
2. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Первый блок – «Общение» даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
- речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для школьников.

Развитие речи должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, занятия в кружке основаны на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Содержание программы

ОБЩЕНИЕ (7 часов)

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения.

Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов.

Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (27 часов)

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов. Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

№№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Коли честв о часов	Дата проведения		Учебные универсальные действия (УУД)
			План	Факт	
ОБЩЕНИЕ (3 ч.)					
1	Значение речи в жизни человека, общества.	1			Объяснять значение речи, общения в жизни людей. Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения. Называть задачи общения. Называть некоторые коммуникативные профессии.
2	Что такое успешное общение.	1			
3	Речевые ситуации. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.	1			
ВИДЫ ОБЩЕНИЯ (4 ч.)					
4	Устное и письменное общение. Учтивай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.	1			Различать подготовленную и неподготовленную речь. Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко. Объяснять роль пауз, логических ударений. Определять уместность употребления несловесных средств при устном общении. Демонстрировать уместное использование улыбки в разных ситуациях общения. Давать определение вежливости. Анализировать свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях. Оценивать соответствие вежливых слов добрым делам.
5	Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту, общение личное.	1			
6	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	1			
7	Что такое вежливость. Добрые дела – добрые слова.	1			
РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (7 ч.)					
8	Четыре вида речевой деятельности. Слушание. Какой я слушатель. Правила для слушающего.	1			Оценивать себя как слушателя. Называть задачи слушания. Формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации. Демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя.
9	Приёмы слушания. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания.	1			
10	Приёмы слушания. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания.	1			Называть словесные и несловесные средства устной речи. Объяснять роль пауз, логических ударений. Определять уместность употребления несловесных средств при устном общении.
11	Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой	1			Оценивать себя как читателя. Развивать умение править текст. Виды правки. (Зачеркни ненужное. Добавь нужное. Заменяй слова и выражения.

	задаче.				Измени последовательность.)	
12	Приёмы чтения учебного текста, особенности восприятия этого текста.	1				
13	Приёмы чтения учебного текста, особенности восприятия этого текста.	1				
14	Редактирование и взаиморедактирование. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого.	1				
КАЧЕСТВО РЕЧИ (6 ч.)						
15	Словесная вежливость, речевой этикет. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения.	1			Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях. Моделировать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения. Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства. Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить. Объяснять, как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению. Определять, как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего. Демонстрировать умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём.	
16 17	Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).	2				
18 19	Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	2				
20	Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.	1				
РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (14 ч.)						
21	Текст. Тексты разные нужны. Речевые жанры.	1				Называть признаки текста, типы текстов. Объяснять, чем отличаются устные и письменные тексты. Характеризовать разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления. Объяснять, зачем нужны вывески. Различать вывески – слова и вывески-рисунки. Обозначать вывески некоторых магазинов, кафе и т.д. Различать диалог и монолог.
22	Текст как смысловое и тематическое единство.	1				
23	Тема и основная мысль текста, заголовок текста.	1				
24	Вывеска как информационный текст.	1				
25	Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).	1				
26	Типы текстов - рассуждение, описание.	1				

27	Пересказ, сжатый пересказ. Выбери нужное. (Выборочный пересказ.)	1			<p>Анализировать диалог и монолог с точки зрения речевого поведения.</p> <p>Определять способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста.</p> <p>Реализовывать сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения.</p> <p>Анализировать известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом.</p> <p>Объяснять роль правила и цитаты в рассуждении.</p> <p>Моделировать рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.</p> <p>Анализировать типичную структуру рассказа.</p> <p>Рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни.</p> <p>Приводить примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности.</p> <p>Называть изученные речевые жанры.</p> <p>Приводить примеры жанров и ситуаций, в которых они используются.</p> <p>Называть этикетные речевые жанры.</p> <p>Оценивать свои речевые привычки.</p> <p>Формулировать правила эффективного общения.</p> <p>Объяснять роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач.</p>
28	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.	1			
29	Рассказ о памятных событиях своей жизни.	1			
30	Газетные информационные жанры.	1			
31	Рассуждение, вывод в рассуждении. Правило и цитата в доказательстве.	1			
32	<i>Скажи мне, почему....</i> Аргументы (рассуждение). Вступление и заключение.	1			
33	Рассказ. Хочу рассказать (невдуманый рассказ о себе).	1			
34	Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.	1			
Итого часов		34			

Учебно-методическое обеспечение

Литература для учителя:

1. Капинос В.И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл.- М.: Просвещение, 2016.
2. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи для 5-7 кл. общеобразоват. учреждений/Науч.ред.В.В.Бабайцева.-5-е изд.-М.: Просвещение, 1996.
3. Павлова Т.И., Белоусова Т.В. Компетентностные задания по русскому языку. Методический конструктор: учебно-методическое пособие/Авторы-составители Павлова Т.И., Белоусова Т.В.-Ростов н/Дону: Легион, 2012.
4. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение. Творческое задание на итоговой аттестации по русскому языку в 9-х и 11-х классах. Путь к успеху: учебно-методическое пособие/ Павлова Т.И., Раннева Н.А.- Ростов н/Дону: Легион, 2013.
5. Павлова Т.И., Романенко О.В. Практика формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка: учебно-методическое пособие/ Павлова Т.И., Романенко О.В.-Ростов н/Дону: Легион, 2013.
6. Пленкин Н.А. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. для учителя: Из опыта работы.- М.: Просвещение, 2015.

Интернет-ресурсы:

- Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>
- Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
- Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://katalog.iot.ru>
- Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://www.it-n.ru>

Литература для учащихся:

1. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи для 5-7 кл. общеобразоват. учреждений/ Науч.ред. В.В.Бабайцева.-5-е изд.-М.: Просвещение, 2016.
2. Павлова Т.И., Раннева Н.А., Василенко Н.Н. Практика успешного написания сочинения-рассуждения: рабочая тетрадь по русскому языку. 5-7 классы/ Павлова Т.И., Раннева Н.А., Василенко Н.Н.-Изд. 4-е. исправ.и дополн.- Ростов н/Дону: Легион, 2015.
3. Волина В.В. Фразеологический словарь: Популярное пособие. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2017.
4. Универсальный словарь по русскому языку.-СПб.: ИГ «Весь», 2009.